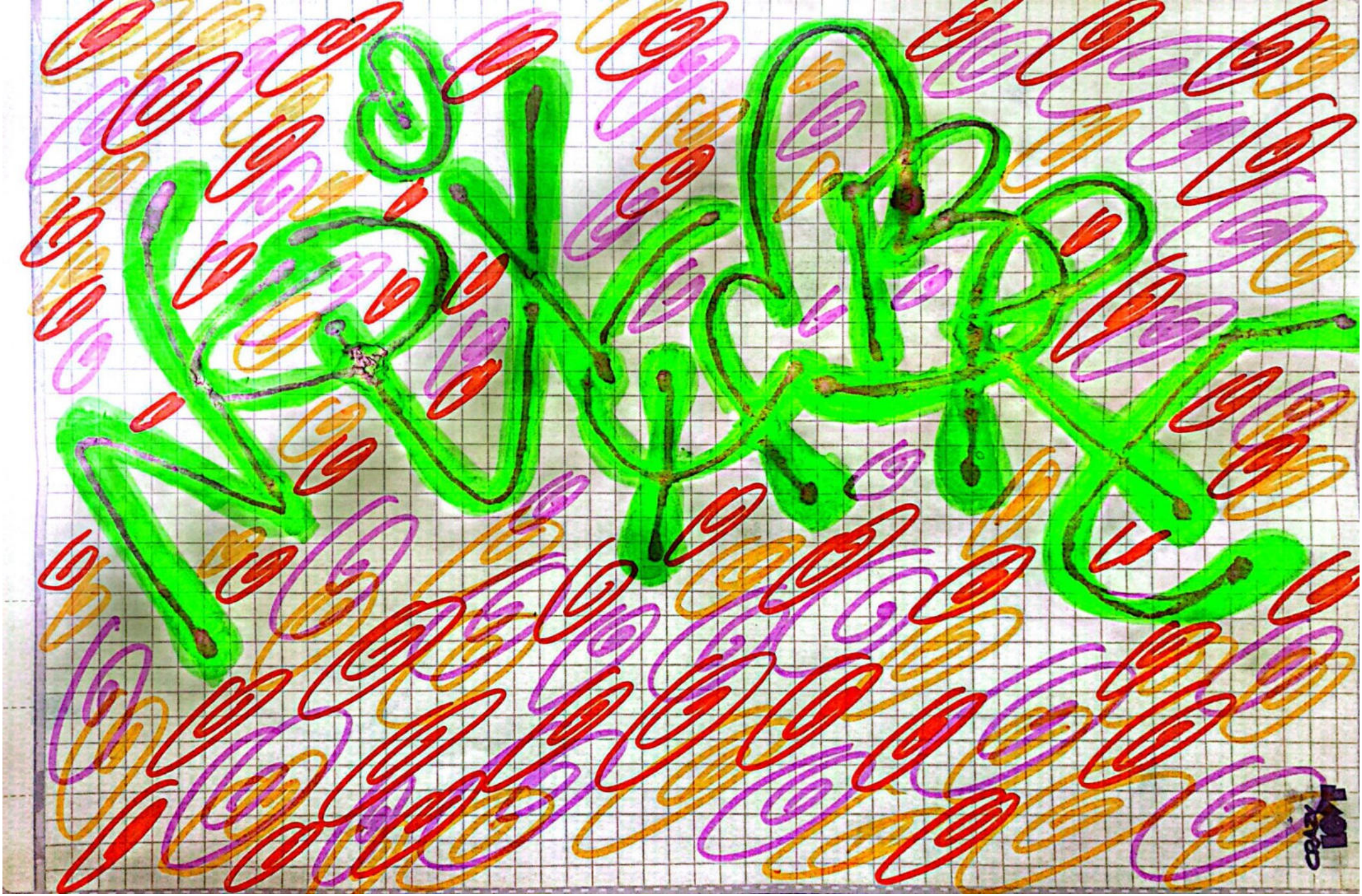


Scanned with CamScanner

Proposito Mensual

- Los niños y niños de párvulos A participarán de actividades lúdicas pedagógicas que fomenten el desarrollo integral, construyendo su propio conocimiento a través de experiencias significativas.

Scanned with CamScanner

Desarrollos por edades

Identidad
Exploración

- Niños y niñas incrementan su creatividad con su apoyo y sentir exploratorio
- Incrementan su comunicación e interacción por medio del movimiento

Scanned with CamScanner

Experiencia Pedagógica

NIVEL: Párvulos A

FECHA: 01/11/2024

"Jazzy en la selva"

Estrategia: Taller

Se dará la bienvenida a las niñas y niños, a medida que van llegando los vamos saludando seguidamente escucharemos canciones infantiles después de un tiempo organizaremos a las niñas y niños de forma circular, comenzaremos a cantar canciones alusivas a la naturaleza y algunos animales, imitando sonidos, movimientos y demás haciendo juego simbólico de atrapa, correr, girar entre otros. A continuación se realizará llámado de asistencia, continuando con el lavado de manos para pasar al comedor a recibir sus respectivos alimentos. una vez hecho esto jugaremos con diferentes animales didácticos, con el fin que exploren, manipulen estos compartiendo con sus pares.

Posteriormente acto daremos inido al desarrollo de nuestra experiencia pedagógica "Jazzy en la selva", explicando a las niñas y niños lo que vamos hacer, seguidamente se contará la canción "hay cuento para todos", las niñas y niños estarán organizados en sillas, sus maestras les le erán el cuento titulado "Jazzy en la selva", de fondo se Pondrán escuchar diversos sonidos relacionados con algunos animales, la idea es que las niñas y niños puedan reconocer las particularidades de estos. Para finalizar y como cierre de nuestra actividad nos sentaremos en sillas y mesas haciendo la escenografía de un gran bosque con ayuda de sus docentes. Con el fin que a medida de ir las señalando se vaya preguntando para vincular a las diferentes animales dentro de este ambiente. "La interacción de las niñas y niños con los animales promueve tanto el desarrollo cognitivo como emocional, a través de estas vivencias construyen su Pensamientos y conocimientos. Continuando con el lavado de manos y consumo de sus respectivos alimentos. Seguidamente escucharemos música infantil con la finalidad que realicen movimientos corporales al ritmo de esta. Después de un tiempo tomarán una rica siesta.

Para finalizar el día y después de una rica siesta, continuaremos con las actividades, se invitara a las niñas y niños a consumir su respectivo refrigerio luego tendremos un tiempo para el arreglo personal. A continuación se les brindará a las niñas y niños laminas de animales para que las observen e identifiquen cada animal que aparece en estas. Luego el regreso a casa encompañía de sus familiares o acudientes.

Valoración

El día de hoy en las diferentes actividades desarrolladas, las niñas y niños ingresaron tranquilos dispuestos a participar de las experiencias pedagógicas, escucharon canciones infantiles donde acompañaron con sus palmas y realizaron diferentes movimientos corporales en el cual van fortaleciendo su esquema corporal, en cuanto el juego con los diferentes animales las niños y niñas, compartieron, jugaron, mostrando disfrute al realizar esta acción, Santiago le gusto jugar con la vaca y que no le quiso compartir con ningún compañero y compañera, Alejandro prefirio buscar otros intereses como correr por el salón invitando a correr a Jennifer sonriendo por todo el espacio del salón.

En el desarrollo de nuestra actividad pedagógica "Jazzy en la selva" permitio la manera en que la literatura atrapan y logran algunas niñas como Andres, Dilan, Juan, Charlotte memorizar de una manera sorprendente la imaginación de las niñas y niños, en esta ocasion no solo fue la maestra quien hacia la lectura en voz alta del cuento, se dio la posibilidad que a medida que iban pasando las paginas los niños y niñas con sus caras de asombro iban creando, fortaleciendo sus habilidades de asociación, pronunciación de palabras, ordinamente compartiendolas con las niñas y niños. Este libro se narro la historia de una manera dinamica, interactuando, jugando a las escondidas momentaneamente, intentando explicar los pasos del juego. Asi mismo se presento una variante y fue el empleo de aros para cada uno y una con ellos realizamos ejercicios de motricidad desde el salto la coordinación ya que esto se presentara en el cuento. Para finalizar los niños y niñas mostraron interés por las imagenes de las laminas, Matthias, sharol señalaba a sus compañeros las imagenes de su interes sonriendo, adquiriendo diversas habilidas para observar imagenes, desarrollando la imaginación y creatividad.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: El cuento fue ideal para las niñas y niños las aventuras de Jazzy en la selva son sencillas pero entretenidas, lo que mantiene a las niñas y niños interesados. Al reflexionar sobre nuestras practica como maestras y estrategias pedagogicas, podemos crear un entorno de aprendizaje, obrabando el progreso de las niñas y niños.



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARÍA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDÍN INFANTIL SEMILLITAS DE AMOR
Nivel: Párvulos A

BOGOTÁ

AJUSTES RAZONABLES PARA EL DESARROLLO DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS "ESTRATEGIA ENTRE PARES".

Ajustes en los tiempos de actividad: Para las diferentes experiencias no se propone un tiempo *específico*, ya que este depende del ritmo de aprendizaje de cada niño, para dar inicio desarrollo y culminación a la experiencia pedagógica propuesta.

JAZZY EN LA SELVA	La anticipación de esta experiencia con canciones de animales es una estrategia positiva. Para la experiencia pedagógica, ambienta el espacio alrededor con peluches o imágenes de los animales (pueden ser las mismas que usarás en horas de la tarde). Durante la lectura del cuento, haz pausas para acompañar a Santiago, de manera que todos los niños y niñas busquen y observen el animal. Mientras tanto, reproduce el sonido del animal. Así, les permitirás tener la referencia en imagen y sonido, favoreciendo los procesos de lenguaje y reconocimiento.
MI CREACIÓN DE COLLAGE	Durante la anticipación, se puede permitir que observe y organice, dado que le gusta alinear los juguetes. De esta manera, podrá acercarse a las láminas y generar interés. Durante la canción, se puede acompañar con movimientos, y en la realización del collage, brindar apoyo mano sobre mano para favorecer el contacto visual. En el espacio de juego espontáneo, se puede integrar el juego de "congelados". La realización de pintucaritas le acerca a una experiencia sensorial, por lo que en este momento se puede implementar el uso de un espejo que le permita interactuar con su propio rostro.
LECTURA DE IMÁGENES	La lectura de imágenes favorece la comunicación, por lo que, en esta actividad, es importante colocarse a la altura de Santiago y mantener el contacto visual. Iniciar con fotos de él podría aumentar su interés, además de ayudar a identificar sus gustos e incentivar sus intenciones comunicativas. Dentro de las imágenes, también puedes incluir fotos de otros niños y niñas.
ME DIVIERTO Y DISFRUTO	Esta actividad favorece los procesos de ubicación y el reconocimiento auditivo de la fuente sonora. Para fomentar la anticipación, se sugiere proyectar sonidos de instrumentos de manera individual en diferentes espacios del salón. De esta manera, Santiago, junto con los demás niños y niñas, podrá identificar el instrumento y la ubicación de donde proviene. Durante la entrega de instrumentos, se realiza un acompañamiento mano sobre mano, permitiendo luego que exploren el instrumento libremente. Esto facilita la continuidad del seguimiento del ritmo con las canciones. En el baile, se comienza con acompañamiento y, posteriormente, se permite que la participación sea espontánea.
CALABAZA MÁGICA	La exploración con títeres se acompaña inicialmente con apoyo mano sobre mano para favorecer el contacto visual; luego, se permite la exploración libre. La experiencia pedagógica de mezcla de colores es una potente actividad sensorial. Se podría ajustar bordeando la calabaza con silicona, lo que permitirá reconocer que hay un límite de espacio para realizar la mezcla de los colores.

Scanned with CamScanner

EJES:

DESARROLLOS POR FORTALECER

- Niños y niñas fortalecen e incrementan su creatividad por medio de las diversas experiencias de exploración y texturas.
- fortalecen su comunicación y pronunciación con apoyo de cantos y lecturas de cuentos.

Scanned with CamScanner

FECHA: 05-NOV-2024 **NIVEL:** PARVULOS A

EXPERIENCIA: PAPEL Y ARENA...

Se iniciará la mañana con un caluroso saludo, encontrando el salón con una ambientación, donde esté expresa tranquilidad, se tendra un humificador y música relajante, ingresaran al baño cuando salgan se entregara crema para que inicien un momento de tranquilidad, encontraran sobre colchonetas revistas para observar, se realizará el llamado a lista de asistencia, se ubicaran para el consumo de alimentos del medio día.

Continuando... Con la mañana, se colocaran plasticos en el suelo, sobre este se colocara arena de colores, sera un momento de motivación observación, tocaran la arena y se facilitaran vasos y platos donde realizaran y exploraran la textura y recrearan un gran momento, a medida en que tocan la arena se preguntará como la sienten como es su textura y sobre todo si es o no de su agrado.

Luego se tomara el libro llamado LIBRO DE LOS ANIMALES. Se dibujaran algunos animales del cuento sobre cartolina, estas se ubicaran en la pared y se facilitará: Crayolas, papel de colores reciclado, colbón, y con su imaginación decoran la figura que estara trazado, recordandola por su nombre, su sonido y si es posible su color.

Para finalizar la experiencia, se colocara la danza de los animales donde danzaran e imitaran los sonidos como movimientos e incluso dando paso a los que quieran recordar.

Lavaran sus manos y se ubicaran en el comedor para consumir los alimentos del medio día.

En la hora del descanso, se retomara nuevamente el cuento la docente lo leera e imitara los sonidos y con cambios de voz como incentivo a un buen descanso.

...VALORACIÓN DEL DÍA...

Inicia la mañana con mucha tranquilidad hoy calma entregan entregaron sus maletas y se entrego arena consintieron sus manos y rostros durante la jornada consumieron muy bien los alimentos por su propia mano y en su totalidad cada momento en ellos y ellas es de exploración y recreación.

Durante la experiencia pedagogica se mostraron inquietas debido a que observaron como se inicio a ambientar el salón Mia, Luciana Shanal, Shalotte, Omar, Dilan y Andres, se colocaron al frente del grupo para ser los primeros en iniciar a interactuar en la experiencia.

Una vez organizado, se implican los cuidados de no arrojar arena al rostro ni comerla, todos y todas participaron de manera activa frotaron el papel y lo pegaron en la pared. Dilan Martin tomo el papel e inicio a armar filas pero Mia se las retiro y se enojo solangui se coloco el papel en la cara armando colores visuales se coloreo, alta concentración e interacción tocaron la arena pero Jennifer mostro desagrado por su textura así que solo tomo el papel se lo coloco en la cabeza y se miraba al espejo al igual que Santiago

...REFLEXIÓN PEDAGOGICA...

Este tipo de experiencias les agrada mucho el papel es del agrado para ellos y ellas igual el papel, fue de agrado y arrojo una reacción provocadora ya que la arena fue de gran impacto para todos y todas.





Fecha: 6 de Noviembre de 2024

Nivel: Parvulos A

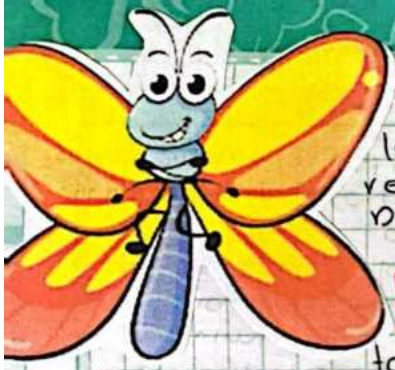
Estrategia: Taller

...Dentro - Fuera...

Iniciaremos: Dandole una calurosa bienvenida a los niños y las niñas en la puerta de entrada encontraran la Golosa Para que Vayan Pasando uno a uno Para entrar al Jardin muy felices, luego encontraran en el aula tablas de encajar Para ir fortaleciendo su atencion y concentracion Por medio de esta actividad asi mismo mantener la calma mientras van llegando todos los niños y las niñas para Pasar a nuestro ritual de aseo y alimentacion saludable.

Continuaremos con: las experiencias Pedagogicas donde los niños y niñas encontraran dispuestos en el salon balones y aros uno Para cada uno al momento de ingresar al aula se les invitara a tomar asiento y se les explicara unas pequeñas indicaciones que permitiran el buen desarrollo de la actividad donde se les dialoga a los niños y niñas sobre el cuidado que deben tener para no lastimar a su compañero ni su cuerpo y asi mismo Proceder a realizar diversos movimientos con el balon como llevarlo arriba, abajo, a los lados y demas movimientos indicados Por la docente al ritmo de la musica Permitiendo que tengan la Posibilidad de explorar y descubrir su habilidades al moverse fortaleciendo su motricidad gruesa y su expresion corporal. la docente durante la actividad ira dando algunas instrucciones y una de ellas sera que cuando pare la musica ellos colocaran el balon dentro o fuera del aro segun sea dada la instruccion durante el transcurrir de la actividad





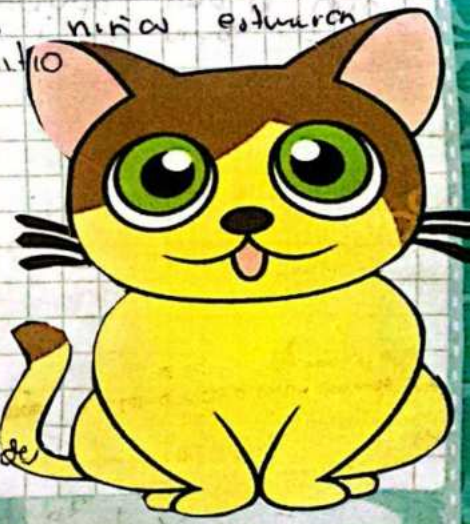
la docente les ira motivando para que mantengan su atencion y se integren. adquiriendo seguridad y confianza para terminar la docente les invitara a tomar asiento y realizar ejercicios de respiracion y asi prepararnos para seguir con nuestras experiencias diarias

Para Finalizar: se invitara a los niños y las niñas a tomar asiento y compartiran de nuevo las tablas de ensartar mientras tomamos nuestra alimentacion saludable y realizamos nuestro ritual de aseo y asi esperar la llegada de nuestras familias para un feliz y tranquilo regreso a casa

...Valoracion del Dia...

Durante todas las experiencias pedagogicas los niños y las niñas participaron en la clase que facilito a fortalecer sus procesos motores y su concentracion. al compartir con los demas niños y niñas las tablas de encasar participaron activamente y esto les permitio Generar procesos de concentracion y atencion mientras esperamos la llegada de nuestros companeritos.

Al iniciar nuestra experiencia dentro - fuera los niños y las niñas estuvieron muy atentos a la explicacion asi mismo esta actividad permitio la interaccion entre los niños y las niñas, fomentando el trabajo en equipo y la ayuda mutua. Luciana participo muy activamente y compartio con sus companeros, Alejandro muestra muy poca participacion y no se integra con facilidad



Reflexion Pedagogica:

Por medio de esta actividad como docente pude notar que fortalece mucho el proceso coordinacion mano-ojo y su control motor fino y grueso siempre teniendo en cuenta que las actividades se adaptan a las necesidades y habilidades individuales de los niños y las niñas.

Scanned with CamScanner

Nivel: PARVULOS A 07-10-2024

Bienvenida: los niños y las niñas son recibidos con amor y al ingresar realizaran un giro. al ritmo de la musica. luego caminaran sobre. las cuerdas a medida que van ingresando disfrutaran de esta hermosa actividad. Seguidamente pasamos al lavado de manos. y consumo de Hedias nuevos. luego se Fortalece. el control de esfinter y organizados, Seguiran disfrutando de las diferentes actividades. para este día.

SUPERANDO OBSTÁCULOS DIVERTIDOS

Organizamos. a todos los niños y a las niñas. en circulo donde. realizaremos una breve. Charla animada. utilizando Imagenes. Sobre la importancia de superar desafios y como los obstáculos pueden ser divertidos Se les dice que hoy participaran. de un juego donde tendrán que superar diferentes obstáculos, luego se les leera. la historia. **HOY seremos exploradores** en busca de. juguetes. Pero primero deberan. pasar por los diferente. Obstaculos organizados en el aula. de tal forma que todas y todos Participen de las actividades las cuales realizamos con el objetivo de Fortalecer el desarrollo motris Fina, gruesa, la Cordinación y la Capacidad de Seguir instrucciones.

Entre los obstaculos Se encontraran ula ulas. donde pasaran Gateando realizando Saltos. luego pasaran galeando por debajo de una mesa Seguidamente encontraran una cuerda por donde tendran que pasar Caminando, luego. Caminaran encima de las zigzag que encontraran. organizados en el aula, las maestras Se encargaran de motivar. a los niños y a las niñas. al lograr Pasar Cada. Obstaculo.. Continuando con las actividades Propuestas para este dia, los niños y las niñas Se. motivados para el lavado de manos. y Consumir los alimentos Saludables, Continuamos con el (los) aseo personal., Control de esfinter. y momento del Sueño al despertar Seran organizados. y Pasaran al Consumo de onces. y entonando Canciones esperan a las Familias para ir de regreso a Casa.

Scanned with CamScanner

VALORACION

Hoy temprano iniciaron a ingresar entregaron sus maletas y asistieron al baño donde lavaron sus manos como es habitual, al salir se encontraron con musica y aros se juntaron balones compartieron mucho a Dilan y Ethan ingresaron un poco indispuestas pero con el juego les paso el mal genio.

Durante las experiencias que se realizaron durante la jornada en especial la del centro donde se destacaron por su gran participacion se notaron con ansiedad de comenzar muy pronto al ver la organización del salón Santiago inicio a correr aun no sigue instrucciones pasa por todo lado sin medir el peligro, el posee mucha fuerza e inicia a tumbar el gym, Alejandro igual inicia a correr y tampoco comprende las indicaciones.

Inicia la explicacion las docentes mostrando como deben pasar cada uno de los obstaculos, iniciaron a pasar uno por uno, Andres logra pasar todos e incluso se esfuerza por saltar en un Pie al igual que Omar y Sharlotte, Juliana no logra saltar en ambos pero se observa su esfuerzo. La experiencia sale muy bien todos y todas pasaron un rato lo realizaron solos e iniciaron a tomar los aros y jugar con ellos todo salio muy bien.

REFLEXION PEDAGOGICA:

La experiencia arroja los resultados deseados ya que se observo un mejor movimiento cordinado y apropiacion del espacio.

FECHA 08-NOV-2024 **NIVEL:** PARVULOS A

EXPERIENCIA PEDAGOGICA: SOPLANDO FUERTE

Se iniciara el día con un caluroso saludo, entregaran sus maletas e ingresaran al baño para el respectivo control de esfinter como lavado de manos se ubicaran en el salón donde este estara ambientado con musica relajante, aros, la golosa y colchonetas, sobre ellas encontraran libros para que se acomoden en las colchonetas y tomen lectora visual con ellos. Se acompañaran en el comedor y se realizara el respectivo llamado a lista de asistencia.

Continuando... Continuando con la jornada, se colocara música para realizar algunas ejercicios como calentamiento, realizando movimientos incentivando al movimiento de sus musculos y articulaciones. ~~FORTALECIENDO SUS ARTICULACIONES COMO MUÑECAS COORDINANDO AL SONIDO~~

Luego se colocaran lazos formando caminos largos con pelotas se solicitara a los niños y niñas se acosten boca abajo y con el soplido moveran las pelotas, ~~este ejercicio les ayuda con los musculos de sus bocas donde gestualizan y fortalecen su comunicación pero sobre todo pronunciación.~~

Todo este tiempo se invitaran a tomar panderetas y a animar a los compañeros o compañeras que se encuentren realizando la experiencia. Para finalizar este momento se entregara a cada niño y cada niña un balón o lazo lo que sea de su agrado, sera un momento de interacción y observación por parte de las docentes.

Se ubicaran en el baño para su control y lavado de manos asi se organizaran en el comedor para el consumo de los alimentos del

medio día. Cepillaran sus dientes y compartiran con bloquelones, y tomaran un descanso acompañado de musica clasica.

En horas de la tarde tomaran el refrigerio se organizaran a se encontraran con sus familias.

...VALORACIÓN DEL DÍA...

Ingresaron y encontraron una gran ambientación con la golosa, aros, balones, comenzaron a compaitir sin mostrar ningun tipo de dificultad, lavaron sus manos, durante los momentos alimenticios consumieron todo en su totalidad mostrando agrado al consumirlos.

Durante la experiencia, mostraron alegria al observar la ambientación los balones son la alegria de todos y todos más cuando miraron los lazos fue mas motivante el momento, se coloco música y fue muy curioso tomaron los lazos e iniciaron a saltar iniciando el ritmo de la musica, se indico como soplar solo lo realizo Andres, Omar e Ethan no les llamo mucho la tención cuando se mostro el ejemplo para soplar los balones incluso, Luciana y Jennifer se acostaron en el suelo e iniciaron a dar botes, la experiencia tomo un rumbo muy diferente pero de agrado para ellos y ellas. Santiago como a chupo su cremallera no mostro interes por nada.

Se acompaña desde la estrategia entre pares, se lleva a cabo dialogo con la profesional sobre el proceso de desarrollo de Santiago necesario para los planes caseros de final de año.

...REFLEXIÓN PEDAGÓGICA...

No se logro el objetivo esperado, pero fueron protagonistas en un nuevo momento donde se unieron formando un circulo asi que jugamos al lobo.

Scanned with CamScanner

ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARÍA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDÍN INFANTIL SEMILLITAS DE AMOR
Nivel: Párvulos A

BOGOTÁ

AJUSTES RAZONABLES PARA EL DESARROLLO DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS "ESTRATEGIA ENTRE PARES".

Ajustes en los tiempos de actividad: Para las diferentes experiencias no se propone un tiempo específico, ya que este depende del ritmo de aprendizaje de cada niño, para dar inicio desarrollo y culminación a la experiencia pedagógica propuesta.

DENTRO-FUERA	Mostrar a Santiago las tablas de encajar, asegurándome de que se sienta interesado al tocarlas, motivándolo. Explicar con palabras simples y gestos para el cuidado de los amigos y amigas, importante que sea con lenguaje positivo, ejemplo: "suave" "sin empujar", mientras se indica tomar su mano y guiarlo para hacer una caricia suave y comprenda el significado de no lastimar. Durante el juego con el balón guiar a Santiago físicamente para que mueva el balón hacia arriba, abajo y a los lados, usando el apoyo de sus manos si es necesario. Hacerlo al ritmo de una música suave. Por ultimo, modelar frente a Santiago como colocar el balón dentro o fuera del aro, usando apoyo físico para dirigir sus movimientos si es necesario.
SUPERANDO OBSTÁCULOS DIVERTIDOS	Durante la narración de la historia sobre exploradores buscando juguetes, usar elementos visuales para captar su interés que tengan que ver sobre lo que se está contando, para que a medida se narre el pueda interactuar con el elemento. Para que siga el circuito, guiarlo físicamente para superar los obstáculos: saltar sobre cuerdas, gatear bajo una mesa y caminar sobre una cuerda. Apoyar su cuerpo cuando sea necesario para que siga la secuencia.
EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CALENTAMIENTO	Dividir la experiencia en pasos para la exploración de los diferentes elementos, promoviendo que Santiago siga instrucciones sencillas. Al iniciar, invitarlo a sentarse en la colchoneta, marcando visualmente y seguido a esto ofrecer un elemento para que comprenda que debe esperar en ese espacio. Para la lectura, permitir que Santiago toque y explore las páginas. Luego, para el camino con los lazos, apoyar físicamente a Santiago a acostarse boca abajo y mover pelotas con soplidos, guiando su cuerpo si es necesario. Importante con anticipación guiar como es tomar aire y soplar, manejando la respiración.
EXPERIENCIA ARENA DE COLORES	Proporcionar a Santiago un espacio con plásticos en el suelo y arena de colores. Guiar su mano para que toque la arena, fomentando su curiosidad. Pasado un tiempo prolongado de exploración y para favorecer su atención ofrecer vasos y platos para que interactúe con otro elemento. Después, en la lectura de imágenes, importante repetir los nombres, observando que establezca contacto visual con la imagen. Por último, durante la danza por momentos cortos imitar los sonidos cerca de él.

Scanned with CamScanner

EJE

Semana del 12 al 15 de noviembre 2024

EXPLORAR, SENTIR Y VIVIR



Proceso del Desarrollo

* Que las niñas y niños manipulen objetos que les permitan amasar, mezclar, combinar colores, olores y realizar sus propias experimentas.



* Que las niñas y niños disfruten de experiencias y objetos que lo lleven a descubrir otras posibilidades de crear y soñar a partir de espacios innovadores.



Fecha: 12/11-2024
Nivel: Parvulos A

Estrategia: Taller

Arte Sensorial



Iniciamos la jornada del día de hoy ambientando el aula con musica infantil para darle la bienvenida a nuestros niños, realizaremos actividades rompe hielo denominada ¿Que animal tengo? Previamente se seleccionara imagenes de animales y se les pegara con cinta en la espalda del niño, con el Fin de que no se enteren que animal tienen y deben tratar de adivinar que animal tienen realizando Preguntas a sus compañeros como por ejemplo: ¿vuelas, ¿nada?, ¿pone huevos?, ¿tiene cuatro patas? para continuar realizaremos nuestra rutina de higiene con el correcto lavado de manos y control de esfinteres.

Para luego recibir los alimentos del día, continuamos con esta jornada realizando una breve explicacion de la siguiente actividad que se desarrollara, en donde utilizaremos elementos como lana, pint Fluorecente y hojas reciclables, se formaron mesas de trabajo para 4 niños en donde se dispondran las hojas recicladas, que estaran dobladas a la mitad, a cada niño se le entregara un trozo de lana y seguido la docente pondra en las hojas gotas de pintura, la idea es que los niños al deslizar la lana con la pintura en la hoja formen diferentes figuras para que luego asemejen la figura formada con algun animal para finalizar la experiencia realizaran una galeria para poder observar los trabajos de los compañeritos con el proposito de que los niños puedan expresar sus pensamientos y sentimientos con las actividades o experiencias propuestas para el día de hoy, agradecemos a (los) niños por la atencion prestada durante la actividad y se finaliza con una lluvia de aplausos.



Scanned with CamScanner

Valoración

El día de hoy se les da la bienvenida a los niños, ambientando el aula, con canciones referentes a diversos animales domesticos y de la jungla. la docente realiza una dinamica con el fin de que los niños interactuen mientras llegan los demas compañeritos, a cada niño se le dio un animal el cual debian adivinar con preguntas, se pudo observar que la mayoria de los ninos describen a los animales con caracteristicas puntuales, las cuales permitieron ser mas amena la actividad, tambien se observa que hay niños que aun realizan la identificación de los animales con sonidos onomatopeyas, sin embargo identifican del animal que se describe con las preguntas, para continuar los niños realizan su rutina diaria de control de esfinteres, higiene y alimentacion, correspondientes al momento del día, luego los niños regresan al aula en donde se disponen de mesas y sillas para que los niños trabajen individualmente fortaleciendo su identidad e individualidad, se hace una breve explicación de la siguiente experiencia que se realizará con los niños disponiendo los materiales que se enuncian en la explicacion para luego crear diferentes formas, en las hojas recicladas con la pintura y la rana enseguida se les pregunta a los niños que animal se parece a la forma de la mancha de pintura, Para luego finalizar con un mural en donde los niños expresaran sus pensamientos y emociones, Finalmente se agradece a los niños por la participacion en la jornada.

Reflexion Pedagógica:

Me gusto mucho trabajar en este tipo de experiencias el día de hoy puesto que considero que el ejercisio de fortalecimiento de la individualidad y compañerismo de los niños a demas de fortalecer habilidades motoras y artisticas que les permiten experimentar y dejar volar la imaginacion de los niños enlazando presaberes de su vida cotidiana.

Scanned with CamScanner

Experiencia Pedagógica

NIVEL: Párvulos A

FECHA: 13/11/2024

"Mi creación de collage."

Estrategia: Taller

El día de hoy se recibirán las niñas y niños a través de un saludo por parte de las docentes, de esta manera sienta afecto y confianza. al ingresar al aula, seguidamente se invitaran a un espacio del aula el cual estuvo ambientado con laminas de los diferentes animales de la granja para que las observen, hojeen y expresen según su curiosidad e imaginación. Fortaleciendo su comunicación oral y gestual.

Posteriormente a ello se dará inicio al desarrollo de nuestra experiencia pedagógica, explicando a las niñas y niños lo que vamos hacer, en primer lugar cantaremos la canción la granja de zenón para que ellas y ellos se vayan integrando y participen activamente. A continuación invitaremos a las niñas y niños a crear un collage de los animales de la granja, pegando diversas imagenes en un pliego de papel craft, motivando a las niñas y niños a nombrar su nombre y el sonido caracteristico a la vez que van pegando sus imagenes, Fortaleciendo sus habilidades cognitivas. Para finalizar bailaremos al ritmo de la conga de la granja. Luego realizaremos el lavado de manos para pasar al comedor al consumo de sus respectivos alimentos. una vez hecho esto compartiremos un juego espontanio observando el rol que cada una y uno asume dentro del juego, continuando con un rico descanso.

Para finalizar y después de un rico descanso continuaremos con las actividades del día, invitando a las niñas y niños a consumir su respectivo refrigerio, luego un espacio para el arreglo personal.
seguidamente escucharemos música de fondo suave mientras realizaremos a las niñas y niños pintucaritas de los diferentes animales de la granja.

Con el Fin que a través de la expresión plastica asocien y representen a los animales generando simbolizaciones de los mismos.

Luego el regreso a casa en compañía de sus familiares o acudientes.

Experiencia Pedagógica

NIVEL: Párvulos A

FECHA: 13/11/2024

"Mi creación de collage." **Estrategia:** Taller

El día de hoy se recibirán las niñas y niños a través de un saludo por parte de las docentes, de esta manera sienta afecto y confianza al ingresar al aula, seguidamente se invitaran a un espacio del aula el cual estará ambientado con laminas de los diferentes animales de la granja para que las observen, hojeen y expresen según su curiosidad e imaginación. Fortaleciendo su comunicación oral y gestual.

Posteriormente a ello se dará inicio al desarrollo de nuestra experiencia pedagógica, explicando a las niñas y niños lo que vamos hacer, en primer lugar cantaremos la canción la granja de zenón para que ellas y ellos se vayan integrando y participen activamente. A continuación invitaremos a las niñas y niños a crear un collage de los animales de la granja, pegando diversas imagenes en un pliego de Papel Craft, motivando a los niños y niñas a nombrar su nombre y el sonido caracteristico a la vez que van pegando sus imagenes, Fortaleciendo sus habilidades cognitivas. Para finalizar bailaremos al ritmo de la conga de la granja. Luego realizaremos el lavado de manos para pasar al comedor al consumo de sus respectivos alimentos. una vez hecho esto compartiremos un juego espontaneo observando el rol que cada uno y uno asume dentro del juego, continuando con un rico descanso.

Para finalizar y después de un rico descanso continuaremos con las actividades del día, invitando a las niñas y niños a consumir su respectivo refrigerio, luego un espacio para el arreglo personal.
seguidamente escucharemos música de fondo suave mientras realizaremos a las niñas y niños pintacaritas de los diferentes animales de la granja.

Con el Fin que a través de la expresión plastica asocien y representen a los animales generando simbolizaciones de los mismos.

Luego el regreso a casa en compañía de sus familiares o acudientes.

Valoración

En el desarrollo de las experiencias pedagógicas desarrolladas el día de hoy se pudo evidenciar lo siguiente: Las niñas y niños fueron recibidos con un cálido saludo por parte de las docentes, estableciendo un ambiente de afecto y confianza, la actividad fue exitoso creando un ambiente acogedor, fomentando la curiosidad y la imaginación en las niñas y niños, logrando el objetivo planteado. En cuanto la creación del "collage" las niñas y niños mostraron entusiasmo y motivación al crear el collage, se observó creatividad, mostraron conocimiento de los animales. Andres, shailotte, omar, Luciana, Matthias corrían a fue les dierá mos imagenes de los animales para ir a pegarlas en el Pliego de papel craft explorando así sus propias habilidades motrices, para la creación de sus propias obras. Santiago busco otros intereses como explorara los diferentes objetos fue encontro a su paso. Juan Martin, Dilan Martin, Salangui, Mariana, Luciana imitaron los sonidos de los animales de la granja. por otra parte, escucharon y bailaron el ritmo de la conga, donde ocompañaron con sus manos, realizaron movimientos corporales, fortaleciendo así su motricidad gruesa. A sí mismo compartieron un juego espontanio con diversidad de juguetes, donde exploraron estas según su interés, interactuaron con sus pares, evidenciando disfrute al realizar esta acción. Para finalizar con nuestras experiencias las niñas, escucharon musica de fondo mientras fue les docentes les realizaron pintucaritas de los diferentes animales, ellas y ellos se observaron señalandose el uno al otro, mostrando asombro, Shailotte, Andres, Domik, Dilan Jose, Shirol se observo felicidad, donde se expresaron a través de la pintucaritas sus sentimientos emociones.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Las actividades demostraron la importancia de la creatividad e imaginación en el aprendizaje.
Es esencial brindar oportunidades y experiencias, para fue las niñas y niños exploren y expresen su sentimientos y emociones.

Scanned with CamScanner

NIVEL: Párvulos A

Experiencia Pedagógica

FECHA: 14/11/2024

"Rincones de interés y exploración"

Estrategia: Rincones

Se dará inicio al día a través de un saludo por parte de las docentes a las niñas y niños mostrandoles afecto y confianza al ingresar al aula, invitando a las niñas y niños a organizarnos en un circulo gigante, se colocará música de fondo y se les brindará fichas didacticas, para que todos y todos se integren y interactuen con sus pares afianzando vinculos afectivos. A continuación se hará verificación de asistencia, continuando con el lavado de manos y consumo de su respectivos alimentos. una vez hecho esta acción, se le brindará un espacio a las niñas y niños para que jueguen aquí se les facilitará diversos juguetes según su interés. Esto con el Fin que las niñas y niños compartan con sus pares, exploren libremente participen en juegos imaginarios. Mientras que las docentes observarán detenidamente el interactuar de las niñas y niños. Luego se continuará con el lavado de manos y consumo de sus respectivos alimentos.

Posteriormente a ello daremos apertura al desarrollo de nuestra experiencia pedagógica a través de la canción "El Juez", no sin antes explicarles a las niñas y niños lo que vamos hacer, ellos y ellos trataran de hacer la dinamica de la canción a medida que la escuchen emitando cada acción que se vive y se presenta dentro de la misma. A la vez que las niñas y niñas se vayan integrando y participen activamente. Seguidamente para nuestra experiencia tendremos un juego de roles Para ello los organizaremos comodamente y se ambientará el aula por rincones, para que los niñas y niños en cuentren diferentes objetos con los que puedan resolver el rol que más les llame la atención, invitando a escoger lo que más les guste y explicarle a las niñas y niños como realizarlo en un rincon se encontrará diferentes profesiones, en otro rincon encontraran, vestuarios y en el ultimo rincon encontrara loza. Fortaleciendo así sus habilidades artisticas, creatividad e imaginación, comunicación y afianzar vinculos afectivos. continuando con música infantil como cierre de nuestra experiencia pedagógica. Luego lavado de manos y consumo de sus respectivos alimentos. una vez hecho esto, Jugaremos con fichas de armotodo y en calables, para que exploren interactue y comportan con sus pares, después de un tiempo tomarán una rica siesta.

Para finalizar nuestro día y después de una rica siesta invitaremos a los niñas y niños a consumir su respectivo refrigerio, luego tendremos un tiempo para el arreglo personal.

Scanned with CamScanner

A continuación un juego espontaneo observando el rol que asume cada niña y niño dento del juego, mientras esperamos el regreso a casa en compañía de sus familiares o acudientes.

Valoración

En el desarrollo de las diferentes experiencias realizadas el día de hoy se pudo evidenciar lo siguiente; que las niñas y niños al ingresar al aula fueron saludados por sus docentes, en primer lugar escucharon música de fondo mientras fue jugaron con fichas didacticas interactuando con sus pares, afianzando vinculos afectivos, así mismo jugaron con diversos juguetes de su interés, explorando y manipulando estos, evidenciando disfrute en ellas y ellos.

En cuanto nuestra experiencia pedagógica "rincones de interés y exploración" se empeso con la cación "el Juez" donde participaron las niñas y niños activamente, A. Jose Alejandro se le dificulto seguir instrucciones, busco otros intereses como correr por el espacio del salon. Así mismo se realiso talla y peso, todes y todas se mostraron muy trunquilos algunos ya se visten solos. En cuanto los rincones de exploración las niñas y niños mostraron mucho interes eligiendo libremente el rincón que ellas y ellos deseaban visitar. Alejandro, Luciana, Luna se caracterizaron de diferentes roles, donde expresaron sus sentimientos e nociones, evidenciando disfrute al realizar esta acción la loza llamo la atención a Sharol, Sharlotte explorando y compartiendo con sus pares, las niñas y niños mostraron disfrute en cada uno de los rincones, desarrollaron habilidades sociales y comunicativas, se fomentó la creatividad y la imaginación. enriqueciendo sus saberes en cada uno de los rincones de aprendizaje. También escucharon musica infantil aquí acompañaron esta con sus palmas, realizaron movimientos corporales, fortaleciendo así su motricidad gruesa.

REFLEXION PEDAGÓGICA:

Las actividades demostraron la importancia de la autonomia y la elección en el aprendizaje. Es muy importante brindar a las niñas y niños experiencias significativas para que exploren y descubran. considero incorporar más materiales en cada rincón, en futuras experiencias"

Scanned with CamScanner

Experiencia Pedagógica

NIVEL: Párvulos A

"Explorando Plastimasa"

Estrategia: Taller

FECHA: 15/11/2024

Se dará inicio al día a través de un saludo por parte de las docentes a las niñas y niños, seguidamente se invitarán a un espacio del aula que se encontrará ambientado con una variedad de guantes de texturas, con el Fin que utilicen sus sentidos en las vivencias y experimentación de diferentes materiales y elementos ampliando gradualmente su sensibilidad. Seguidamente se hará verificación de asistencia, continuando con los hábitos de higiene personal, lavado de manos, luego nos dirigiremos al comedor al consumo de sus respectivos alimentos. A continuación se les brindara Pelotas a las niñas y niños de diferentes colore y texturas para que Jueguen. Esto con el Fin que ellas y ellos compartan y exploren libremente con sus docentes compañeras y compañeros. Después de un tiempo se invitara a las niñas y niños a recoger las Pelotas. Esto con el Fin que asuman responsabilidades sencillas como organizar los objetos que han utilizado.

Posteriormente a ello se dará inicio al desarrollo de nuestra experiencia pedagógica "explorando e imaginando" a través de la canción "saco mis manitas", para que se vayan integrando y a su vez ir preparandolas para el desarrollo de nuestra experiencia no sin antes explicarles lo que vamos hacer, seguidamente se invitará a las niñas y niños a sentarse comodamente en cada una de las mesas con sus respectivas sillas, se les entregara un trozo de plastimasa hecha con harina de trigo, aceite, para que la amasen y así vayan observando y explorando su textura, luego se invitará a las niñas y niños que agreguen algunas gotas de tempera a la masa y así evidenciarán la transformación del color en la masa.
Al finalizar se propiciará un tiempo libre con la plastimasa en el lugar acordado para ellas y ellos. Se espera que las niñas y niños intenten hacer reprecentaciones con este material y exprecen en aspectos como la forma el color y el movimiento. A continuación se realizará el lavado de manos y consumo de sus respectivas alimentos, una vez hecha esta acción, se realizará un juego espantanco, observado el rol que cada uno asumé dentro del juego, luego un rico descanso para finalizar nuestro día y después de un rico descanso, se invitará a los niños y niño al consumo de su respectivo refrigerio, luego un tiempo para el aseo personal. seguidamente se les brindará colbon en sus manos con el Fin que exploren sus cambios de textura desde su manipulación y contacto. Luego el regreso a casa en compañía de sus familiares o acudientes.

Scanned with CamScanner

Valoración...

Durante el desarrollo que se llevó acabo en las diferentes experiencias pedagógicas del día de hoy se logro registrar en los escenarios enriquecidos lo siguiente: se dio inicio al día con un saludo a los niños y niña por parte de las docentes, seguidamente se dirigieron a un espacio del aula en el cual se encontraba ambientado con variedad de guantes de texturas, donde manipularon, exploraron los guantes de texturas donde Martin, sharlotte, Andres identificaron las diferentes texturas, a través del sentido del tacto.
En cuanto el juego con pelotas de diferentes colores y texturas los niñas y niños, exploraron, manipularon, disfrutaron jugando con estos, desarrollando sus habilidades destrezas, motricidad y la coordinación, así mismo compartieron con sus pares.

Por otra parte en nuestra experiencia pedagógica "explorando plastimasa", esta experiencia fue del agrado de las niñas y niños, mediante la observación, contacto la manipulación y la transformación de los diferentes elementos permitiendoles ampliar su concentración a través de sus sentidos, aportando de esta manera al desarrollo de su sensibilidad. Santiago no le agrado este material, prefirio jugar con tubos, Sharlotte, Andres, Juan Martin realizaron bolas tratando de hacer animales según su interés e imaginación disfrutando de la experiencia estimulando sus sentidos tactiles. Para finalizar los niñas y niñas exploran colbon mostrando concentración al realizar esta acción.

REFLEXION PEDAGÓGICA:

Estas experiencias contribuyeron significativamente al desarrollo de habilidades cognitivos, motoras y socio emocionales en los niñas y niños.
Me gustaria replicar esta experiencia en futuras actividades brindando más variedad de herramientas y materiales para fortalecer los posibilidades creativas.

Scanned with CamScanner

AJUSTES RAZONABLES PARA EL DESARROLLO DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS "ESTRATEGIA ENTRE PARES".

Ajustes en los tiempos de actividad: Para las diferentes experiencias no se propone un tiempo específico, ya que este depende del ritmo de aprendizaje de cada niño, para dar inicio desarrollo y culminación a la experiencia pedagógica propuesta.

ARTE SENSORIAL	Ubicarse cerca de Santiago para guiarlo durante las interacciones iniciales y facilitar su participación. Observar que coloque sus manos sobre las imágenes de los animales que se pegarán en su espalda, para que reconozca cada una a medida que se nombran. Mientras toca las imágenes y preguntarle, por medio de gestos, si su animal vuela (haciendo la simulación), nada o pone huevos y reforzar con bien (dedo pulgar arriba) no (dedo pulgar abajo). Permitir explore la lana con anticipación y guiarlo individualmente con las gotas de pintura. Modelar y en dado caso guiar sus manos para deslizar la lana sobre la pintura en la hoja reciclada.
MI CREACIÓN DE COLLAGE	Colocar las imágenes de animales de la granja sobre una mesa o superficie accesible que logre observar sin dañar el material, para ello se pueden pegar los bordes a la mesa o supervisar el cuidado del material. Brindar demostraciones físicas a medida se da la instrucción. Se le puede mostrar cómo pegar las imágenes en el papel kraft, y para mantener su atención para que lo imite, caso que no imite, apoyar físicamente tomando sus manos para que realice la acción. Cantar cerca de Santiago, acompañando las palabras con movimientos o gestos que representen los animales. En el momento de crear el collage, guiarlo físicamente para pegar las imágenes en el papel. Al final, observar si intenta imitar la acción repetitiva de pegar las imágenes.
RINCONES DE INTERÉS Y EXPLORACIÓN	Como en ocasiones Santiago no suele atender a su nombre, brindar contacto físico ligero para redirigirlo si se muestra distraído. Observar que rincón le atrae a Santiago, ya sea los objetos, las profesiones o los vestuarios y si no muestra iniciativa, motivarlo a dirigirse al rincón, la profesional puede tomar su mano y guiarlo hacia una estación de interés, favoreciendo que se involucre con objetos de diferentes texturas o vestuarios. Animarlo hacer acciones sencillas, como colocarse un sombrero de granjero o sostener una ficha que represente una profesión. Los materiales deben ser accesibles y asegurarse que intercambie con sus pares cada cierto tiempo.
EXPLORANDO PLASTIMASA	De forma libre, permitir que Santiago interactúe con los materiales a su propio ritmo, con el apoyo físico necesario para guiar su participación. Al iniciar con la canción "Saco mis manitas", modelar frente a él los movimientos y luego repetir, incluso brindando apoyo físico para que imite los movimientos si se considera necesario. Luego, al ofrecerle un trozo de plastimasa, se puede guiarlo a explorar tocando, aplastando y manipulando. Como Santiago disfruta de las experiencias sensoriales, la profesional puede utilizar apoyo físico para ayudarlo a mezclar la plastimasa con gotas de témpera y observar las reacciones de textura y color. Fomentará que Santiago juegue con los demás, promoviendo la interacción social de manera flexible.

Scanned with CamScanner

DESARROLLOS POR FORTALECER EJES:

Exploración.
Juego

Niños y niñas por medio de las diferentes experiencias donde exploran y disfrutan de cada espacio que se genera.

Disfrutan de cada momento por medio del juego e indagación de cada espacio.

Scanned with CamScanner

Fecha: 18/NOV/2024

Nivel: Parvulos.

Estrategia: Rincones de aprendizaje.

MUSICA Y MOVIMIENTO

Iniciaremos recibiendo a los niños y las niñas por parte de las auxiliares pedagogicas con musica y titeres, pasaran al aula donde las docentes los estaran esperando con tunel y con el tres en uno para que ellos y ellas interactuen mientras esperan la llegada de sus compañeros, realizaran ritual de higiene personal y pasaran al comedor a consumir sus alimentos.

Continuando con la actividad del dia se ambientara el salon con rincones * instrumentos musicales, ● rompecabezas, cuentos, enhebradores. ● espacio de baile, espejo. Cada uno de ellos y ellas interactuara con el rincon que mas le llame la atención. Con esta actividad van a estimular el sentido del oido y fomentar la cordinación motora, es muy importante adaptar el rincón para su necesidades y inteleses.

Finalizando con las diferentes actividades del dia las docentes embellezeran a los niños y las niñas, realizaran movimientos con la musica a su gusto e inteleses mientras esperan la llegada de sus familias para un feliz regreso a casa.

Scanned with CamScanner

Valoración del día

Se inicio la mañana con un caluroso saludo de bienvenida donde entregaron sus maletas y se observa total autonomía en cuanto al uso del baño, el lavado de manos como en el consumo de cada alimento brindado en la mañana como la fornada.

Durante la ejecución de las experiencias disfrutaron mucho de la música y títeres de la mañana el tiempo fue muy corto ya que se presento la reunion de entrega de informes del nivel jardín. Pero comprendieron muy bien Santiago le agrado el titere tanto así que se le dejo un buen rato cuando se canso lo dejo tirado en el comedor. Durante la experiencia de rincones se evidencio mucha ansiedad el día de hoy llegaron muy activos, sin atender las indicaciones, discutieron con frecuencia a Alejandro no mide su fuerza se encuentra discutiendo con la gran parte del grupo. La experiencia se torno desordenada a fin de tener todo en un espacio y muchas cosas se noto mucho desorden.

REFLEXION PEDAGOGICA:

La experiencia no arrojo el resultado esperado ya que al ver tantas cosas, corrieron, discutieron, se dispersaron mucho, sin atender indicaciones, se dejaron los libros, los titeres y fue un momento más controlado y siguieron mejor las indicaciones. Se repetira denuevo.

FECHA: 19/NOV/2024

NIVEL: PARVULOS A

EXPERIENCIA: ENCAJANDO Y ARMANDO...

JUEGO

Se iniciara la mañana con un gran saludo, donde se brindara un abrazo de bienvenida, se colocaran las maletas y se colgaran, seguiran al baño para el lavado de manos y control de esfinter, se realizara el llamado a lista de asistencia y compartiran un poco con encajables, culminado este momento, se trasladaran para el consumo del alimento de la mañana.

Continuando... Con la mañana se colocara musica donde danzaran al son de la música, sacando movimientos, recreando sus mentes fortaleciendo su corporalidad, equilibrio como ritmo. Pasando este momento de actividad, se solicitara que se desplacen al lugar previamente ambientado, en este espacio encontraran colchonetas y sobre ellos se tendrán enhebradores como el primer momento fue de movimiento continuo y esfuerzo físico, en este segundo momento sera más tranquilo, acompañado de musica clasica o de la naturaleza se invitaran a que se acomoden y escojan el enhebrador de su agrado asi adquieren concentracion, pinza y agarre al enhebrar en cada hueco y su pensamiento logico estara mas activado al mantener la concentracion. Se mantendra la observacion y apoyo si es solicitado por ellos y ellas.

Para finalizar a los niños y niñas que no lograron realizar la actividad seran apoyados por las docentes, se organizara el espacio, lavaran sus manos y se acomodaran en el comedor para consumir los alimentos del medio dia.

Cepillaran sus dientes, al tomar el descanso se realizará la lectura de un cuento colocando musica instrumental como apoyo de un buen descanso.

En horas de la tarde consumiran el refrigerio se colocaran bellos y bellas para el encuentro con sus familias mientras llega ese momento compartiran con Poprt al salir los regresaran.

...VALORACIÓN DEL DÍA...

Se inicia la jornada donde se observa el ingreso de los niños y niñas de manera muy tranquila donde entregaron sus maletas y utilizaron el baño de manera muy organizada, durante la jornada consumieron los alimentos de manera autonoma y por su propia mano.

En el transcurso de la mañana continuaron con las experiencias se realizaron las indicaciones como prevencion de caidas o golpes que se puedan generar entre ellos y ellas. Les encanta la musica, especialmente a Luciana ella disfruta mucho del movimiento, Santiago tambien danza y es algo inusual en el ya que es muy dispersa con facilidad. Culminado el momento de danza se acomodaron en sillas y colchonetas segun su agrado pero todos y todas culminaron en las colchonetas se facilitaron los enhebradores se acompaño el momento con música, se observa concentracion en especial en Santiago, Dilan Mathias, Charlotte en general en todos y todas. Alejandro solo corre y no lo intenta no le llama la tencion incluso tiro por que solo quiere balones, con que se le brinda uno pero su atención fue por un corto tiempo.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Me interesó mucho observar como se concentran en estas experiencias son de un alto interes, por lo general Alejandro no se motiva con nada su estilo es de correr y no seguir indicaciones se recuerda tambien de no golpear a sus pares. Por el en momentos las experiencias son complejas y dispersa el grupo. Pero se logra el objetivo de encajar y concentrar.

FECHA: 20/NOV/2024 NIVEL: Parvulos A

EXPERIENCIA: Jugando con la logica...

JUEGO

Se iniciara la mañana con un caloroso saludo, donde se tomaran sus maletas y encontraran ambientado el salón con la golosa y los bloquebones. Iran ingresando al baño a medida de la llegada de cada uno y cada una, lavaran sus manos, se realizara el llamado a lista de asistencia y se trasladaran para el comedor para el consumo de sus alimentos de la mañana. este momento se mantendra ambientado con musica infantil.

Continuando... Con la jornada se iniciara la experiencia del dia con musica donde se danzara deacuerdo al ritmo que se escuchara, este momento sera acompañado con palos de agua, intentando imitar el sonido de fondo.

Luego de este momento energetico y magico, seran invitados e invitadas a acomodarse en cada silla y mesa donde se facilitaran encajables y algunos rompecabezas, e intentaran armar, primero observaran y escucharan las indicaciones. como recomendaciones, observaran muy fijamente para que retengan la imagen y sea mas facil el armar. como encajar pasado un tiempo prudente los y las que quieran cambiar se realizara, de lo contrario continuaran realizando la experiencia.

Para finalizar seran felicitados y felicitadas por su experiencia, se solicitara organizar los materiales facilitados y se ordenara el espacio asi lavaran sus manos y se trasladan para el comedor para el consumo del alimento del medio dia.

Scanned with CamScanner

En el momento del sueño se acomodaran y se acompañara con musica relajante y con la luz de la aurora boreal.

En horas de la tarde consumiran las onces y tomaran los pipit se colocaran bellos y bellas mientras esperan a sus familias.

Valoración del día

Se inicio la mañana con un abrazo de bienvenida a medida en que ingresaron se colgo cada maleta y por su propia cuenta asistencia al baño a diferencia de Alejandro y Santiago quienes aun utilizan pañal durante la jornada. Se vincularon muy bien disfrutando de la golosa donde se evidencia claramente como se desempeñan de manera muy natural con sus cuerpos coordinando y creando nuevos movimientos.

Durante la experiencia se realizaron movimientos utilizando los sonidos de la naturaleza utilizaron los palos de agua les llamo mucho la atención este instrumento Santiago se mostro a gusto al escucharlo, se facilitaron rompecabezas, como encajables, Luciana encajo se mostro atenta como concentrada al igual que Juna, Shaval, Sharlotte, Ximena Omar, Andres, Ethan, Dilan y Mathias, Samara decidio por que no quería compartir con nadie se aferro al juego y no lo compartio Santiago siempre se quedo gorreto armando, encajando. Alejandro no participo de nada solo lloro porque quería era correr.

Reflexión Pedagogica:

Se evidencia en Santiago un gran gusto por los juegos logicos y de mesa su participacion es mayoria. El grupo como tal se mostro atento y muy participativo, Alejandro no mide su fuerza, golpea con frecuencia y muerde a la docente en su brazo derecho por que no quiere, nada solo quiere correr y golpear. Se intenta concentrar con diversos objetos que le agradan y uno de ellos fue los palos de agua.

FECHA 21/NOV/2024

NIVEL: PARVULOS A

EXPERIENCIA: Recreo mi Biblioteca...

Exploración

Hoy es un nuevo día de exploración y conocimiento, ingresaran al salón donde encontraran los cubos montesori, encajables, armotodo, la golosa, sombreros y mucha de diferentes generos. Ingresaran entregando sus maletas utilizando el baño e iniciaran a compartir, sera un momento de interacción como observación, se realizara el llamado a lista de asistencia, lavaran sus manos y se trasladaran al comedor para consumir el alimento de la mañana.

Continuando.... Con la mañana donde se ambientara el salón estilo una biblioteca con libros antes de iniciar la experiencia se colocaran colchonetas sobre ellas se colocaran libros y algunas revistas. Antes de invitarlos a que se acomoden sobre ellas, se realizaran ejercicios de estiramiento y relajación con apoyo de musica relajante.

Luego con la instrucción de seguir a los colchonetas a acomodarse en el ambiente se tendran sonidos de la naturaleza, se acomodaran en colchonetas y se invitaran a tomar el libro o revista deseado a que llame la tensión. Sera un momento de observación e interacción se realizara lectura de los cuentos que les agrade.

Para finalizar se extendera papel craft o periodico, se entregaran crayolas e iniciaran a realizar trazos sobre las imagenes que les agrado en la lectura visual. Sera un momento de observación e interacción.

Lavaran sus manos y se acomodaran para el consumo de los alimentos del medio dia.

En horas de la tarde se organizaran, tomaran el refrigerio mientras esperan sus familias, compartiran con bloques logicos asi se culminara la jornada.

... VALORACION DEL DÍA ...

Se inicia la mañana donde ingresan los niños y niñas muy tranquilos, se evidencia tranquilidad en sus rostros han utilizado el baño con pulcritud, es evidente el buen uso que les brinda a cada espacio del día como del jardín.

Durante cada una de las experiencias realizadas durante el día, se observa mucha concentración como una participación activa, Luciana tomo los libros los observo Santiago los arroja no le llama la tención, Alejandro por lo general no le agrada casi nada de lo que se realiza el solo quiere correr y dar botes en el suelo, Andres, Omar, Martin, Dilan, Sharlotte les agrada asi que se trazaron imagenes sobre papel donde colorearon y colorearon fue un gran momento de interacción como concentración.

la experiencia como la jornada transcurrio muy bien q de manera muy tranquila.

Reflexión Pedagogica:

Se logro el objetivo de la experiencia su apresto fino comunicación, exploración y concentración del grupo fue maximo

AJUSTES RAZONABLES PARA EL DESARROLLO DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS "ESTRATEGIA ENTRE PARES".

Ajustes en los tiempos de actividad: Para las diferentes experiencias no se propone un tiempo específico, ya que este depende del ritmo de aprendizaje de cada niño, para dar inicio desarrollo y culminación a la experiencia pedagógica propuesta.

MÚSICA Y MOVIMIENTO	Colocarse al lado de Santiago para modelar cómo interactuar con los túneles (en este caso, pasar por dentro de ellos) o manipular el tres en uno. La profesional debe redirigirlo suavemente, ayudándolo a usar los materiales de forma activa. En el rincón de instrumentos musicales, sentarse cerca de Santiago, ofreciéndole el material y mostrando cómo hacer sonidos con los instrumentos. Si no sigue la instrucción verbal, se utilizará apoyo físico para guiar su mano. En el rincón de pelotas rebotadoras, animarlo a que observe y toque las pelotas, o incluso, jugar con él lanzándolas suavemente para que las atrape o lance. En el espacio de baile, se puede poner música y realizar movimientos sencillos de baile, usando apoyo físico para que Santiago imite o se mueva siguiendo el ritmo.
JUGANDO CON LA LÓGICA	Presentar los bloques, modelar cómo jugar con ellos, ya sea apilarlos o alinearlos (considerando que a Santiago le gusta alinear objetos). Luego, la profesional puede colocar los palos de agua en las manos de Santiago y ayudarlo a imitarlos, generando sonidos suaves de música con el agua. Si Santiago no responde de inmediato, se puede hacer una demostración para animarlo. Con las piezas, guiar físicamente donde ubicarlas y cual es el lugar correspondiente. Al finalizar, sino sigue la indicación, guiar su mano para que las ubique en el espacio.
RECREO MI BIBLIOTECA	Santiago comienza la actividad manipulando cubos Montessori y encajables, bajo la supervisión de la profesional, con el fin que permanezca en la manipulación del material. Durante el mismo, animarlo a que empuje los cubos dentro de las estructuras, redirigiéndolo si empieza a alinear objetos o si empieza a centrar su atención en otro objeto. En la lectura, guiarlo físicamente a explorar los libros, pasar página por página, mostrándole imágenes que puedan llamar su atención, "mira un elefante", animarlo a nombrar o señalar ¿Dónde ves la nube?. La profesional puede colocar la mano de Santiago sobre el material para hacer trazos juntos.
ENCAJANDO Y ARMANDO	Santiago empieza la actividad manipulando encajables de forma libre, dirigir siempre su atención al material. Luego, guiar a Santiago a encajar las piezas del rompecabezas, primero que explore libremente y luego brindar apoyo físico intermitente, es decir por momentos esporádicos para que logre encajar las piezas donde corresponde. Para la danza, situarse cerca de él y guiarlo en movimientos sencillos y repetitivos, para que imite algunos gestos o movimientos básicos de baile.

Scanned with CamScanner

Eje

Semana del 25 al 29 de noviembre 2024

EDENTIDA Y PARTICIPACIÓN

Proceso del desarrollo

* Que las niñas y niños disfruten de ambientaciones enriquecidas que le permitan estimular sus sentidos al explorar y descubrir.

* Que las niñas y niños construyan juegos simbolicos a partir de sus intereses y espontaneidad.



Fecha: 25 | Nov | 2024 Nivel: Párvulos A Estrategia: Taller

Mezcla mágica

Se dará un cordial saludo de bienvenida a las niñas y los niños mientras van llegando el espacio estará ambientado con algunos títeres donde se logre que cada uno tenga la posibilidad de explorar este material y cada figura permitiendo que se fortalezca su lenguaje oral y gestual en medio del juego ya que con cada figura la maestra va inventando canciones, luego se hace la invitación para hacer el control de esfínteres e higiene creando independencia en estas rutinas, luego saldremos a disfrutar de un rico y saludable desayuno

Durante el desarrollo de la experiencia se logra que cada uno este atentos a las indicaciones dadas por la auxiliar donde se colocarán algunas bolsas sensoriales con tempera de colores donde cada uno se vaya ubicando en el espacio que más les llame la atención y puedan con su mano y dedos hacer la exploración de este material el cual se logra que les active algunos de sus sentidos donde se observen colores, se sientan texturas suave, frio y se le adicionará azúcar para que se sientan texturas ásperas y también puedan con sus dedos explorar estos materiales y se logre que se desarrolle su creatividad ya que también tienen la posibilidad de explorar y sentir muchas sensaciones por medio de esta experiencia, luego se va levantando el material para realizar otras rutinas del día.

Finalizando la Jornada se escuchará música variada donde se logre que se fortalezca su lenguaje oral y gestual mientras van arreglando para luego salir a casa con sus familias

Valoración:

Se logra evidenciar que las niñas y los niños llegan muy tranquilos y alegres donde el espacio está ambientado con titeres de diferentes figuras e imágenes donde se logra evidenciar que cada uno hace el reconocimiento y también se refuerza el lenguaje oral y gestual por medio del canto.

Durante el desarollo de la experiencia se logra evidenciar que las niñas y los niños estuvieron muy atentos mientras se iba alistando el material, donde se logra que cada uno se fuera ubicando en cada bolsa donde con el dedito fueron haciendo la mezda de la tempera, donde con sus manos y dedos también fueron haciendo diferentes figuras, donde en medio de la experiencia cada uno fue interactuando con sus pares y el adulto se fueron agrupando de a 4 por cada bolsa donde fue de mucho agrado e interes para ellos y ellas, luego fueron haciendole con la uña y se fue rompiendo la bolsa y les quedo pintados sus manos y dedos, donde fueron frotando las manos de color verde y amarillo luego se hizo el control de esfinteres e higiene de lavado de manos., para disfrutar de un rico y saludable almuerzo

Reflexión Pedagógica:

Se logra evidencian que fue una experiencia que les agrado mucho ya que se interesaron y participaron muy atentos.

Experiencia Pedagógica

NIVEL: Párvulos A

FECHA: 26/11/2024

"Explorando los diferentes rincones"

Estrategia: Rincones

A medida que las niñas y niños van ingresando nos vamos saludando, se dará inicio al día a través de la rondo "buenos días amigultas cómo están" y "la gallina turuleca" recibiendo a las niñas y niños con alegría, luego se les ofrecerá botellas sensoriales para que las observen, rueden o giren, después de un tiempo se hará verificación de asistencia, continuando con el lavado de manos para pasar al comedor a consumir sus respectivos alimentos, una vez hecho esto, nos trasladaremos al salón de párvulos A allí encontrarán variedad de fichas encajables, para que armen figuras de acuerdo a su imaginación. También encontrarán instrumentos musicales, como sonajeros, tambores, palos de agua entre otros. Esto con el fin de que se muestren atentos escuchen y disfruten del timbre de nuevos instrumentos, que más adelante le permitirá discriminar sonidos de forma auditiva.

Posteriormente a ello daremos inicio al desarrollo de nuestra experiencia pedagógica "observación y la exploración de materiales y sonidos" explicando a las niñas y niños que vamos hacer, A continuación cantaremos la canción "así suena mi cuerpo" las docentes dirán mis manos suenan así y dar palmas mientras que las niñas y niños imitan, seguidamente dirá mis pies suenan así, y dará patadas al suelo, motivando a las niñas y niño hacer lo mismo, se repetirá esta experiencia con otras partes del cuerpo indicada. Con anterioridad se tendrá ambientada el aula con varios rincones cómo el rincon del papel, se presentará el papel en diferentes texturas y colores, en el segundo rincon encontraremos sonidos aquí entregaremos a las niñas y niños diferentes frascos sensoriales, en el tercer y ultimo rincon encontraran bolos, pelotas, animando a las niñas y niños a lanzar y rodar las pelotas y bolos. Con el fin que desarrollen su curiosidad y creatividad. Fomentar la observación y exploración de materiales y sonidos.

Para finalizar invitaremos a las niños a regalarse un fuerte aplauso por su participación, continuando pediremos a las niñas y niños a colaborar recogiendo los objetos, fortaleciendo el orden y la colaboración por dejar su sitio o salón organizado. Luego realizaremos lavado de manos para pasar al comedor al consumo de sus respectivos alimentos. Una vez hecho esto, tendremos un juego espontaneo Observando el rol que cada niña y niño asume dentro del juego. luego un rico descanso Para finalizar nuestro día y después de un rico descanso se invitará a las niños y niños al consumo de sus respectivos alimentos. luego tendremos un espacio para el arreglo personal.

Scanned with CamScanner

Continuando con nuestras experiencias escucharemos música y diferentes sonidos cotidianos como Tocar la puerta, sonar el teléfono, abrir y cerrar la puerta, pasos por el aula, prender y apagar la luz, con el fin de desarrollar la audición y discriminación auditiva. Mientras esperamos el regreso a casa en compañía de sus familias o acudientes.

Valoración

El día de hoy en la realización de las diferentes experiencias pedagógicas las niñas y niños ingresaron saludando a sus docentes, luego cantamos la canción de buenos días amiguitos y la gallina turuleca, donde ellas y ellos acompañaron con sus palmas, continuando les ofrecimos botellas sensoriales, donde observaron con mucho interés y asombro cuando evidenciaron los animales que habían dentro de algunas botellas, donde desarrollaron su curiosidad y la exploración en las niñas y niños, ya que pudieron descubrir nuevos sonidos, texturas y colores. Así mismo jugaron con variedad de fichas encajables, palo de agua, y sonajeros, aquí exploraron estos, interactuaron con sus pares, fortaleciendo vínculos afectivos.

Por otra parte en nuestra experiencia pedagógica las niñas y niños, realizaron los juegos de su interés, mostrando gran interés y curiosidad por explorar los diferentes rincones y materiales, en el rincón del papel las niñas y niños disfrutaron de la textura y el sonido del papel al moverlo y manipularlo. en el rincón de los bolos, las niñas y niños desarrollaron sus habilidades motoras y la coordinación al intentar derribar los bolos. En el rincón de las botellas sensoriales, las niñas y niños exploraron y descubrieron diferentes texturas, colores y sonidos. el rincón de los sonidos, las niñas y niños disfrutaron de la música y los sonidos y algunas incluso intentaron imitarlos con sus propias voces o instrumentos. Santiago exploro los botellas sensoriales observando estas con interés. Algunas niños y niñas tuvieron dificultades para compartir los materiales y turnos en los rincones. para finalizar nuestro día la actividad explorando sonidos fue una excelente oportunidad para que los niños y niñas desarrollaran su capacidad de escuchar y distinguir diferentes sonidos, mostraron mucho interés al escuchar estos sonidos.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Al observa a los niños y niñas durante la experiencia de rincones, me di cuenta de la importancia de brindar un entorno que fomente la exploración y el aprendizaje. A considerar la posibilidad de agregar más sonidos y materiales para hacer la actividad aún más interesante y diferente.

Experiencia Pedagógica

NIVEL: Párvulos A

"Manipulando Instrumentos musicales"

Estrategia: Taller

FECHA: 27/11/2024

RETIRO DE NIÑOS:

Se dará inicio al día a través de un saludo por parte de los docentes seguidamente escucharemos rondas infantiles mientras van ingresando las niñas y niños, A continuación se pondrá un video musical de orquestas. Para que se muestren atentas a la escucha del timbre de nuevos instrumentos, lo que permitirá más adelante discriminar de forma auditiva algunos que hayan escuchado previamente. Seguidamente se hara verificación de asistencia, continuando con el lavado de manos para luego pasar al comedor al consumo de sus respectivos alimentos, una vez hecho esto pasaremos nuevamente al aula en el cual realizaremos un maracas, y palos de agua, corriendo, parando al escuchar las indicaciones y estas salidas. Fortaleciendo su atención y movimientos corporales.

Posteriormente daremos inicio al desarrollo de nuestra experiencia pedagógica, explicando a las niñas y niños que vamos hacer, invitaremos a las niñas y niños realizar un circulo sentados, seguidamente cantaremos la canción que dice así: "Yo quiero tocar maracas, y las voy a tocar así, así así, así me gusta a mi", Y así ir Reparandolos para nuestra experiencia y participen activamente. A continuación las docentes tocarán los tambores grandes, para que ellos y ellas escuchen y acompañen con sus palmas, luego se hará entrega a las niñas y niños de varios instrumentos musicales como tambores, maracas, palos de agua, Xilófos y panderetas para que formen una orquesta según sus posibilidades y orientación de sus docentes. Esto con el Fin de que se muestren atentas, escuchen y disfruten del timbre de nuevos instrumentos, que más adelante les permitiran discriminar sonidos de forma auditiva. Para finalizar les pediremos a las niñas y niños se regulen un fuente aplauso por su atención y participación. Luego lavado de manos y consumo de sus respectivos alimentos. Una vez hecho esto jugaremos con diversos elementos según su interes, compartan, exploreren y interactuen con sus pares, después de un tiempo tomarán una merecida siesta.

Para finalizar nuestro día y después de una merecida siesta las niñas y niñas serán invitados al consumo de su respectivo refrigerio, luego tendran un espacio para el arreglo personal. A continuación se pondra música, para que las niñas y niños muevan su cuerpo al ritmo de esta. Luego saldra a casa en compañía de sus familiares o acudientes.

Valoración

Durante el día de hoy se desarrollaron diferentes actividades pedagógicas que los niños y niñas disfrutaron desde su ingreso hasta su salida, en primer momento a medida que ingresaban las niñas y niños nos iamos saludando. A sí mismo se pudo registrar lo siguiente: Que los niños y niñas disfrutan al escuchar rondas infantiles, realizaron movimientos corporales, acompañaron con sus palmas estas. Fortaleciendo su motricidad gruesa. Luego observaron un video musical donde todos y todas prestaron atención, Alejandro se mostro un poco distraido al principio del video, luego centro su atencio y observacion. También les llamo la atención los pulos de agua, las maracas, donde exploraron estas interactuaron con sus pares, fortaleciendo lazos afectivos.

Por otra parte en nuestra experiencia pedagógica "exploradores instumentos musicales" se entregaron instrumentos musicales según su interes donde los observaron y luego los tocaron segun sus posibilidades, se evidencio que se interesaron más por los xilofonos donde estos cautivaron su atención se logro que las niñas y niños de manera espontanea acompañen las diferentes rondas y canciones infantiles que escucharon con los instrumentos utilizados, así mismo se desplazaron por el aula mostrando disfrute al manipular estos. Permitiendoles desarrollar gradualmente sus habilidades de llevar el pulso musical. Juan, Dilan, Antonella, Sarai, se mostraron muy entusiasmados y curiosos por explorar los diferentes instrumentos y sonidos. Para finalizar nuestro día, se coloco música infantil, en el cual se evidencio disfrute por parte de las niñas y niños realizaron movimientos corporales, acompañaron con sus palmas, fortaleciendo su motricidad gruesa.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

La experiencia con instrumentos musicales me hizo reflexionar sobre la importancia de brindar oportunidades para las niñas y niños exploren y experimenten con diferentes materiales y herramientas. También se hizo reflexion sobre la importancia de fomentar la cooperación y el trabajo en equipo en el aula.

Scanned with CamScanner

NIVEL: Párvulos A

FECHA: 28/11/2024

Experiencia Pedagógica

"Jugando a ser Otro"

Estrategia: Taller

Los niñas y niños el día de hoy serán recibidos a través de un saludo por parte de las docentes, escuchando diferentes canciones infantiles, realizando movimientos corporales, seguidamente se hará verificación de asistencia, continuando con el lavado de manos y consumo de sus respectivos alimentos. Una vez hecho esto, tendremos un espacio para encaja tubos de diverentes colores y formas donde cada una y uno irá creando sus propias figuras, para que exploren, interactuen y compartan con sus pares.



Posteriormente a ello se dará inicio al desarrollo de nuestra experiencia pedagógica "me divierto imitando", explicaremos a las niñas y niños que vamos hacer, luego cantaremos la canción "el pato", para que ellos y ellas se vayan preparando para nuestra experiencia y participen activamente. seguidamente se les posibilitará variedad de disfraces con los cuales cada una y uno jugará a ser otro, brindandoles elementos que tienen a su disposición. Esta experiencia les permitirá a los niñas y niños a realizar movimientos, sonidos, según el personaje del juego, luego dramatizarán lo que deseen, a partir de los diversos disfraces, que les faciliten las docentes para jugar hacer otro. Para Finalizar y dar cierre a nuestra experiencia. Pediremos a los niños y niños regalarse un aplauso por su atención y participación, luego los invitaremos a recoger los objetos que se han utilizado y dejarlos en su lugar. A continuación hábitos de higiene personal, lavado de manos para pasar al comedor a recibir sus respectivos almuerzos. una vez realizado esta acción, tendremos un juego espontaneo observando el rol que asume cada niña y niño dentro del juego. luego tomaran una rica siesta.

Para finalizar el día de hoy y después de una rica siesta, se invitará a los niñas y niños al consumo de su respectivo refrigerio luego tendremos un espacio para el aseo personal continuando con nuestras experiencias los niñas y niño escuchan canciones infantiles mientras van interactuando y explorando con diversos elementos de su interés, luego el regreso a casa en compañía de sus familiares

Valoración

En el desarrollo de las experiencias realizadas el día de hoy se pudo evidenciar lo siguiente: Apenas los niñas y niños iban ingresando nos iamos saludando los luego escucharon diferentes canciones infantiles realizaron movimientos corporales, acompañaron con sus palmas, fortaleciendo así su motricidad gruesa. También jugaron con tubos de encaje, explorando estos, compartieron con sus pares, Alejandro busco otros intereses como correr por el espacio del salón buscando objetos de su interés.

En cuanto al desarrollo de nuestra experiencia pedagógica "Jugando ser otro", las niñas y niños se mostraron muy entusiasmados y creativos al elegir y utilizar los diferentes disfraces, exploraron, se miraban los unos a los otros, señalaban sus trajes a sus docentes con alegría, jugaron con variedad de elementos como a la cocina, a los bomberos, al doctor entre otros. Fortaleciendo lazos afectivos con sus pares.

En cuanto al juego estructurado los niñas y niños se divirtieron manipulando, explorando diversos objetos de su interés como pelotas, fichas de armatodo, donde se evidencio disfrute de todos y todos los niños, Juan Martín, Dilan Mathias, Charlotte, Andres, Ethan, les llamo más la atención jugar con balones de diferentes colores lanzandolos de un lugar a otro, donde los niñas y niños pudieron desarrollar su coordinación ojo-mano al intentar atrapar y lanzar el balón. Para finalizar los niñas y niños exploraron, manipularon, compartieron con diversos elementos mientras escuchaban canciones infantiles evidenciando interés y disfrute en el juego.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Las experiencias del día de hoy me permitieron observar cómo los niñas y niños desarrollaban su capacidad para tomar decisiones y elegir, sus propios juegos, lo que les ayudo a desarrollar autonomía y confianza en sí mismos. La experiencia de disfraces me hizo reflexionar sobre la importancia de brindar oportunidades para que las niñas y niños desarrollen su creatividad e imaginación.

Scanned with CamScanner

Experiencia Pedagógica

NIVEL: Párvulos A

FECHA: 29/11/2024

Estrategia: Taller

"fortaleciendo motricidad fina"

Se dará inicio al día a través de un saludo por parte de las docentes y los motivarán a jugar con cubos de armatodo. Para que exploren, manipulen y compartan con sus pares, potenciando su motricidad fina. A continuación se realizará verificación de asistencia, continuando con el lavado de manos para pasar al comedor al consumo de sus respectivos alimentos, una vez hecho esto pasaremos a un espacio del aula de Párvulos A en el cual estará ambientado con diversos elementos como fichas de armatodo grandes, tubos de diferentes colores para que ellas y ellos jueguen según su creatividad e imaginación.

Posteriormente a ello se dará inicio al desarrollo de nuestra experiencia pedagógica, explicando a las niñas y niños que vamos hacer, continuaremos con la canción "el dedo miñique que se fue a pasear", Seguidamente las docentes ambientarán el aula de Párvulos A con piñas de madera, zapatos de madera entre otros con orificios, cordones, para que inserten los cordones dentro de los orificios. Esta experiencia les permitirá a las niñas y niños explorar, manipular, diversos objetos. De esta manera se fortalecerá su motricidad viso-motora, su agarre de pinza y su proceso de pensamiento, y su motricidad fina. Para finalizar y como cierre de nuestra experiencia se les entregará plastilina para que la moldeen según sus posibilidades e imaginación. Fortaleciendo su motricidad fina. Luego se continuará con el lavado de manos y consumo de sus respectivos alimentos. Una vez hecho esto nos desplazaremos al salón de Párvulos A donde escucharemos música infantil, donde realizaran movimientos corporales al ritmo de esta, fortaleciendo su esquema corporal. continuando con una rica siesta.

Para finalizar nuestro día y después de una rica siesta se invitará a las niñas y niños al consumo de su respectivo refrigerio, luego tendremos un espacio para el arreglo personal. continuando con nuestras experiencias Jugaremos el ensortundo de aros. Este juego no solo es divertido para las niñas y niños sino que también estimula sus movimientos corporales, así mismo fortalece el desarrollo psicomotor y el cognitivo. Mientras esperamos el regreso a casa en compañía de sus familiares y acudientes.

Scanned with CamScanner

Valoración

En el desarrollo de las diferentes actividades realizadas el día de hoy pudo evidenciar lo siguiente, a medida que iban ingresando las niñas y niños las fuimos saludando, ellos y ellas ingresaron dispuesto a participar de las diferentes experiencias pedagógicas en primer lugar jugaron con armatodas, donde exploraron, manipularon estas compartieron con sus pares, fortaleciendo lazos afectivos. Así mismo las niñas jugaron con diversos juguetes según su interés, creatividad e imaginación, explorado estos interactuando con sus compañeros y compañeros observando disfrute al realizar esta acción.

En cuanto la actividad "con ensartados" fue exitoso las niños y niños de párvulos se mostrarón muy entusiasmados y motivados para participar en esta experiencia, donde presentaron una buena motricidad fina y agarre de pinza, de manera que se Fortaleció su motricidad visa motora y su proceso cognitivo, desarrollando su psicomotricidad, Alejandro, Dilan José, Juan Martín buscaron otros intereses como jugar con tubos y armatodos, que encontruban a su alcance, buscando nuevos aprendizajes.
Por otra parte las niñas y niñas jugaron ensartando aros, donde se evidencio disfrute, Martín, Charlotte, Andres inceitarón los aros, celebraron con gran felicidad. Mathios, Ethan, busco otros intreses como correr por los espacios del salón buscando nuevos aventuras.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Las diferentes experiancias pedagógicas me hicieron reflexionar sobre la importancia de brindar más elementos para que los niños y niños desarrollen su creatividad y su coordinación motora fina.
Importante Fortalecer estas actividades como herramienta para Fortalecer en las niños y niños su motricidad fina y agarre de pinza.

Scanned with CamScanner